

Пояснительная записка к сценарию образовательной деятельности по речевому развитию в старшей группе

"Рецепт Колобка"

Образовательная деятельность по речевому развитию ориентирована на программу "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, по разделу "Развитие речи в детском саду" автора Гербовой В.В. Представленный сценарий образовательной деятельности является авторской разработкой, составлен с учетом требований ФГОС и построен в соответствии с общепедагогическими принципами.

В соответствии с планом детского сада, образовательная деятельность планируется в год 30 часов, неделю 50 минут.

Характеристика группы, участвовавшей в образовательной деятельности: Количество воспитанников группы составляет 24 ребенка, из них 14 девочек и 10 мальчиков. Уровень развития детей указанной группы : 17 детей имеют средний уровень развития, 7 детей имеют уровень выше среднего.

В образовательной деятельности участвовали 20 детей старшей группы.

Психическое и интеллектуальное развитие участвовавших детей соответствует возрасту. Речевые навыки также соответствуют возрасту.

1. Целями образовательной деятельности являлись:

- ✓ обогащение словарного запаса детей путем формирования словаря понятных слов
- ✓ знакомство с толковым словарем
- ✓ формирование устойчивого интереса к выявлению и исследованию значений "сложных" и непонятных для детей слов в литературной и бытовой речи.

Для достижения поставленных целей были выполнены следующие задачи:

- ✓ выявление и толкование "сложных" для детей слов в знакомой им сказке
- ✓ освоение морфологических средств языка (формирование умения подбирать однокоренные слова, обращать внимание на звучание грамматических форм в тексте).

Для достижения поставленных целей были использованы следующие методы и приемы:

- ✓ использование проблемной ситуации
- ✓ наглядный
- ✓ игровой
- ✓ прием эмоциональной заинтересованности

В организации образовательной деятельности реализован принцип интеграции образовательных областей. Образовательная деятельность состоит из 4 этапов. На протяжении всей образовательной деятельности воспитатель делает детей инициаторами перехода одного этапа в другой, помогая тем самым поддерживать положительный эмоциональный настрой.

**Сценарий образовательной деятельности
по речевому развитию в старшей группе**

"Рецепт Колобка"

1. **Этап подготовительный.** На данном этапе была проведена инсценировка сказки "Колобок" с целью повторения сюжета уже знакомой им сказки.

2. **Этап введения детей в проблему и первое знакомство со словарем.**

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, почему все звери в сказке (Волк, Заяц, Медведь Лиса ...) хотели съесть Колобка?

Ответы детей:

- Звери были голодные...

- Волк и Медведь были злые, поэтому и хотели его съесть...

Воспитатель: - А может Колобок был просто вкусной выпечкой?

Ответы детей:

- Наверно он точно был очень вкусный...!

Воспитатель: - А ваши мамы пекли Колобка?

Ответы детей:

- Нет, не пекли

- А как его испечь?

Воспитатель: - А давайте, мы узнаем рецепт Колобка! Как мы можем это сделать?

Ответы детей:

- Узнать в сказке...

Воспитатель: Ну давайте тогда обратимся к тексту сказки... "Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусеку помела, и набралось муки пригоршни с две..."- Ой, ребята, совсем мне непонятно где муку брать, и сколько, а вам? Что такое сусек с коробом? А пригоршни? (Дети не находят ответа)

Воспитатель: -А где же нам найти ответ?

Ответы детей:

- Прочитать в книге...

- А в какой?...

Воспитатель: Я сегодня принесла вам книгу. Смотрите... (воспитатель показывает толковый словарь)

Дети:

- Она странная...

-Она неинтересная, там нет совсем картинок

Воспитатель: Да, ребята, вы правы. В книге совсем нет картинок и текст расположен совсем не так, как в других книгах... Называется эта книга словарь. Но эта книга очень полезная, словаре мы можем узнать, что означает то или иное слово.

Дети:

-А что такое сусек, там написано?

Воспитатель: - Конечно! Сейчас мы с помощью этой книги узнаем, что же означают все непонятные слова из сказки.

Воспитатель читает толкование слов "короб", "сусек", "пригоршень" ("ладонь, сложенная горстью"), сопровождая толкование иллюстрациями с изображением предметов. Использование наглядного пособия помогает детям зрительно воспринять значение сложного для них слова, что способствует более эффективному пониманию смысла предмета и запоминанию значения слова. Детям предлагается представить, где в их доме может находиться сусек, а какой из современных предметов можно использовать в качестве короба.

Дети:

-А две пригоршни это как?

Воспитатель: - Давайте покажем две пригоршни муки на ладошках. Сложите ручки горстью, вот так! Воспитатель показывает, дети складывают ручки "горстью").

3. Этап основной. На данном этапе происходит решение проблемной ситуации через толкование непонятных для детей слов и освоение морфологических средств языка.

Воспитатель: -Ребята, а как сам Колобок, рассказывает про то, как он получился...

Дети: "Я по коробу скребен, по сусеку метен, на сметане мешон, да в масле пряжон, на окошке стужон..."

Дети:

- Колобок говорит много непонятных слов...
- Нужно прочитать в книге...

Воспитатель: - Давайте снова попробуем узнать значение слов в нашей книге.

Воспитатель обращается к «Толковому словарю живого великорусского языка» В.И.Даля и объясняет значение этих "сложных" для детей слов.

Воспитатель: - Пряжить-значит жарить в масле, а "стужон" значит охлажден, Колобка охладили, сделали холоднее.

Воспитатель просит детей вслушаться в звучание некоторых слов из рассказа Колобка, обращает внимание детей на то, что в рассказе много слов, которые заканчиваются одинаково- на "он", "ен".

Воспитатель: -Ребята, послушайте, чем похожи эти слова... Скребен... Метен... Пряжон, Стужон...

Ответы детей:

- Все слова заканчиваются на он...
- Слова почти одинаковые...

Воспитатель: -Ребята, давайте поиграем. Я буду называть слово, а вы попробуете образовать от него слово с такой же частичкой "он" или "ен".

Воспитатель называет словосочетания: посадить куст, простить друга, охладить сок. Дети пробуют образовать слова по аналогии.

Ответы детей:

- Куст посажен..
- Друг прощен
- Сок охлажден

Воспитатель: - Ребята, вы устали? Давайте немного отдохнем!

Физкультминутка:

Замесила бабушка ни булку. ни оладушки (руки месят тесто)

Доставала из печи (руки вверх, в стороны, вниз)

Ни пирог, ни калачи, (повороты туловища влево-вправо)

Как поставила на стол (приседания)

Он от бабушки с дедушкой ушел. (прыжки)

Кто же бегаёт без ног? (хлопки в ладоши)

Это желтый Колобок.

Воспитатель: - Ребята, а почему Колобка бабушка с дедушкой назвали Колобком?

Ответы детей:

- Потому что они его так назвали...

Воспитатель: - А вы бы как его назвали? (воспитатель побуждает детей к попыткам словотворчества и к включению фантазии).

Ответы детей:

- Он похож на Смешариков... Такой же круглый и смешной...

- Я бы его назвала Кругляш...

Воспитатель: - А как вы, ребята, думаете, почему Колобка всегда рисуют круглым? А почему не квадратным?

Ответы детей:

- Потому что он всегда катился...

- Потому что бабушка с дедушкой его таким сделали круглым и все теперь так его и рисуют...

Воспитатель: А знаете ли вы, ребята, что давным-давно было такое слово "коло", как вы думаете, что означало это слово?

Ответы детей:

- Не знаем...

- Означало Колобок...

- Можно в книге прочитать...

Воспитатель: - Точно, ребята, давайте снова обратимся к нашему словарю!

Воспитатель читает значение частицы "коло". Коло означало- "круг"

- А какие слова вы знаете с частичкой "кол"?

Ответы детей:

- колесо

- кольцо... Колодец...

Воспитатель: - А какое слово вы еще слышите в слове Колобок? Прислушайтесь внимательно- коло...бок...

Ответ детей:

-Бок!

Воспитатель: - Правильно, бок! Так почему же Колобка назвали Колобком и рисуют его всегда круглым?

Ответы детей:

- Потому что у него был круглый бок...

-Он был круглым!

4. Этап заключительный. На данном этапе воспитатель подводит итоги и формирует понятие о художественной ценности произведения. Воспитатель помогает детям подойти к выводу о том, что раньше в речи людей были другие слова. Но это было очень давно, поэтому слова устарели. Поэтому мы, современные люди, не можем их уже употреблять в речи, так как появились новые слова, но и о старых словах мы не должны забывать и изучать их, чтобы понимать произведения. Воспитатель доносит до детей мысль о том, что если в книге много "сложных" слов, то книжка не скучная и не сложная, а интересная.

Воспитатель: - Ребята, получилось у нас узнать рецепт Колобка? Сможете вы теперь вместе с мамой его испечь?

Дети:

- Да!

Воспитатель:

Яйцо разбей же поскорей,

Сметаны в тесто ты налей.

Про сахар, соль не забудь,

И масло надо б ливануть.

На сковородку, жарь быстрей!

А на окошко положи всего минуточки на три. Присматривай!

Воспитатель обращает внимание детей на то, что в рецепте совсем нет непонятных для детей слов.

Воспитатель: - А почему, ребята, я не сказала ни одного непонятного слова?

Ответы детей:

- Потому что мы знаем все эти слова...

-Эти слова новые, а те слова старые, люди так уже не говорят...

Воспитатель: - А как вы думаете, нужно нам знать значение старых слов?

Дети:

- Мы будем понимать что писали в старых сказках...

Воспитатель: - А давайте вы попробуете испечь Колобка из цветного теста!

Воспитатель предлагает поиграть в сюжетно-ролевую игру с использованием материалов для лепки и посуды. Мальчик и девочка выполняют роль бабушки и дедушки, а дети помогают им лепить Колобка.

Воспитатель: - Ребята, помогите маму дома испечь вам Колобок, теперь вы знаете его рецепт!

После занятия воспитатель предлагает детям вместе сделать словарик для пополнения его сложными и непонятными словами из художественных произведений. Это будет побуждать детей в последствии выявлять непонятные для них слова, и узнавать их значение вместе с воспитателем.

Рецензия к образовательной деятельности по речевому развитию
в старшей группе "Рецепт Колобка"

Результаты образовательной деятельности оказались высокими благодаря методам и приемам, используемым воспитателем в работе. Цели образовательной деятельности достигнуты.

В ходе занятия была выявлена активизация детей к восприятию не новых, но непонятных для них слов. Так же замечено, что те слова, которые дети слышали в сказке уже неоднократно, приобрели для них новый смысл, помогли правильному пониманию прочитанного текста и лучшему пониманию сказки. Толкование слов в ходе занятия создало атмосферу чуда для детей, тот миг, когда сказка для них стала былью.