

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 8 «Золотая рыбка» г. Приморско-Ахтарск

Логопедическая газета

ШПАРГАЛКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Подготовили учителя-логопеды: *Цымбалова А.В., Дурсенева Н.Ю.,
Мащенская Л.В., Чекаева М.М.*

Выпуск № 3 май 2024 год

Уважаемые родители!

Представляем вам второй выпуск логопедической газеты
«Шпаргалки для родителей». Если у вас возникли вопросы или предложения,
можете опубликовать их в контакте, на сайте детского сада

<http://zolotay-rybka.tw1.ru/>

или обратиться в консультационный центр МБДОУ № 8.



*Для чего развивать мелкую моторику?
В чем польза пальчиковых игр?*

Мелкая моторика – это некая степень подвижности пальцев, развитие мышц кистей рук, которое способствует выполнению точных, конкретных, скоординированных движений. Известно, что мелкая моторика и развитие мышц очень тесно связано с мышлением и общим развитием ребенка, с развитием речи, мыслительными процессами, воображением, пространственным восприятием, фантазией.



Проведение игр и упражнений в "Сухих пальчиковых "

"Горох"

Опустить кисти рук в «емкость», «помешать» горох, одновременно сжимая и разжимая пальцы рук.

В миску сыпали горох

И пальцы запустили,

Устроив там переполох,

Чтоб пальцы не грустили.

Рисование на манной крупе

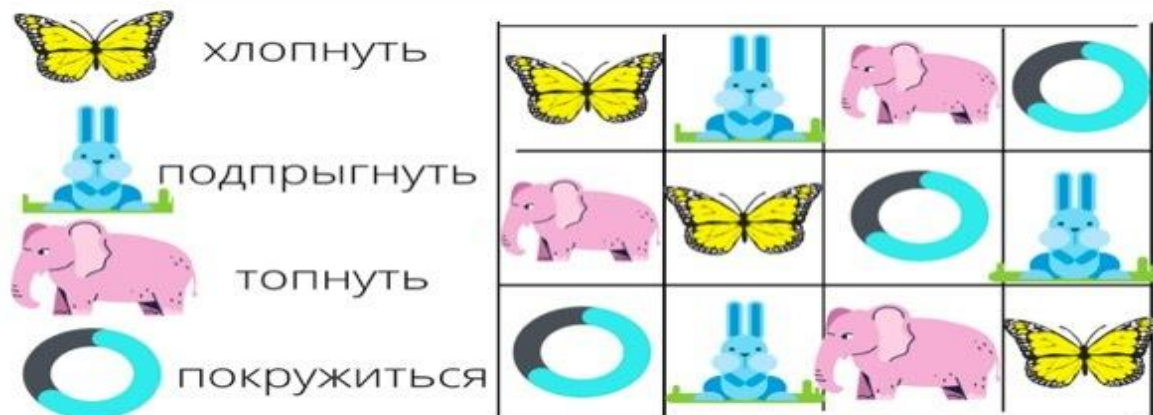
Взаимодействие с манной крупой стабилизирует эмоциональное состояние. Наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики, мы стараемся научить детей прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти. Но самое важное - ребенок получает первый опыт рефлексии, учится понимать себя и других. А рисование на манной крупе — радостный, вдохновенный труд, к которому ребенка не надо принуждать. А знаете ли вы, что рисовать можно даже без кисточки, а именно пальчиками. Такое оригинальное рисование расковывает творческие возможности ребёнка, позволяет почувствовать материал, его характер и настроение.



Подготовила: учитель-логопед
Чекаева Марина Михайловна

Нейропсихологические игры — это специальные игровые комплексы, способствующие развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления, развитию зрительно-моторной пространственной координации, активизации речи и помогают сделать взаимодействие правого и левого полушария гармоничным. Они полезны и для гиперактивных детей, и наоборот, чересчур медлительных и пассивных. Особенно активно это нужно делать в дошкольный период. Делать их нужно ежедневно 15-20 минут. Найти их можно в сети интернет.

Упражнение «Нейроритмика»



Нейроразминка + привычный лабиринт развивает пространственное мышление, эмоциональный интеллект и моторику.



Пол-Нос-Потолок – детская игра, водящий, говоря вслух фразу «Пол, нос, потолок», пальцем руки, соответственно, показывает на пол, на свой нос и на потолок, при этом постоянно убыстряя темп. Все повторяют за ним движения.

Потом — вдруг! Водящий произносит не в очередь, например «нос», а показывает, например, на потолок, и останавливается. Все игроки поправляются и показывают пальцем на названное. Тот игрок, который последним среагировал – выбывает, а игра возобновляется.

Берег-река

На земле чертят две линии на расстоянии примерно в один метр. Между этими линиями - река, а по краям - берег. Все ребята стоят на берегах. Ведущий подает команду: река, и все ребята прыгают в реку. По команде берег все выпрыгивают на берег. Ведущий подаёт команды быстро и беспорядочно, чтобы запутать играющих. Например, «берег, река, река, берег, река, река, река...». Если кто-то не успел по команде оказаться на берегу или в реке, то он выходит из игры.

Подготовила: учитель-логопед
Цымбалова Анна Владимировна

Консультация для родителей

Формирование связной речи у детей старшего дошкольного возраста

Речь является важнейшей психической функцией человека. Речевое общение способствует социальному контакту между людьми, благодаря которому развиваются высшие психические формы деятельности. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче он высказывает свои мысли, тем лучше познает действительность, полноценнее строит взаимоотношения с детьми и взрослыми.

Очень важно, проводя развивающие игры с детьми 5-6 лет, стимулировать их речевую активность, выразительность речи, расширять словарь, вырабатывать способность к связному рассказу, изложению своих впечатлений и т. д. Развивать речевые навыки лучше в свободном общении с ребенком, в творческих играх. Используйте для этих упражнений то, что ваш дошкольник видит вокруг — дома, на улице, в детском саду. Можно вводить в его словарь названия не только предметов, но и их деталей и частей. "Вот автомобиль, а что у него есть?" — "Руль, сиденья, дверцы, колеса, мотор..." — "А что есть у дерева?" — "Корень, ствол, ветки, листья..."

При рассматривании вместе с ребенком какого либо предмета, задавайте ему самые разнообразные вопросы: "Какой он величины? Какого цвета? Из чего сделан? Для чего нужен?" Можно просто спросить: "Какой он?" Так вы побуждаете называть самые разные признаки предметов, помогаете развитию связной речи.

Названия свойств предмета закрепляются и в словесных играх.

Спрашивайте у ребенка: "Что бывает высоким?" — "Дом, дерево, человек..." — "А что выше — дерево или человек? Может ли человек быть выше дерева? Когда?" Или: "Что бывает широким?" — "Река, улица, лента..." — "А что шире — ручеек или река?" Так дети учатся сравнивать, обобщать, начинают понимать значение отвлеченных слов "высота", "ширина" и др. Можно использовать для игры и другие вопросы, которые помогают освоить свойства предметов: что бывает белым? Пушистым? Холодным? Твердым? Гладким? Круглым?..

Для развития речи дошкольника трудно переоценить значение сказок, стихов, других художественных произведений. Чтение произведений обогащает словарь ребенка, развивает его связную речь.

Научиться пересказывать малышам хорошо помогает так называемый отраженный пересказ. Взрослый начинает фразу: "Жили-были дед...", а ребенок ее заканчивает: "...да баба"; взрослый: "И была у них...", ребенок: "...курочка Ряба" и т. д. Потом можно перейти к пересказу по вопросам: "Кого встретил Колобок?" — "Зайчика". — "Какую песенку Колобок ему спел?" и т. д.

Когда ребенок овладеет умением пересказывать сказки, предложите ему для пересказа небольшие рассказы с несложным сюжетом. Например, рассказы Л. Н. Толстого для детей.

Очень охотно дети передают сюжеты мультфильмов, кукольных спектаклей, цирковых представлений, когда содержание захватывает их эмоционально.

Подготовила: учитель-логопед
Мащенко Людмила Викторовна

Правильно ли говорит ваш ребенок?



Порою умственно и психически нормально развивающиеся дети испытывают трудности в овладении речью. Чаще всего это бывает в тех случаях, когда ребенок много болеет, по каким – то причинам часто отсутствует в детском саду.

Ни для кого не секрет, что совместная деятельность родителей и специалистов дает наиболее эффективный результат в коррекционной работе с детьми.

Однако очень часто можно констатировать тот факт, что родители не уделяют должного внимания

работе по преодолению какого-либо речевого дефекта у ребенка. На мой взгляд, это связано с двумя причинами:

родители не слышат недостатков речи своих детей;

взрослые не придают нарушениям речи серьезного значения, полагая, что с возрастом все пройдет само собой.

Но время, благоприятное для коррекционной работы, проходит, а дефекты речи остаются. Ребенок из детского сада уходит в школу, и эти недостатки приносят ему немало огорчений. Сверстники замечают искажение звуков или неправильно произносимые слова, высмеивают одноклассника, взрослые постоянно делают замечания. В тетрадях могут появиться «необычные» ошибки. Ребенок начинает стесняться общения со сверстниками и взрослыми, отказываться участвовать в праздниках, где надо читать стихи или что-то рассказывать, неуверенно чувствует себя, отвечая на занятиях и уроках, переживает из-за неудовлетворительных оценок по русскому языку.

В этой ситуации критические замечания и требования говорить правильно, настоятельно предъявляемые взрослыми, не дают нужного результата. Ребенку необходимо умело и вовремя помочь. При этом очевидно, что именно помощь родителей обязательна и чрезвычайно ценна. Потому что, во-первых, родительское мнение наиболее авторитетно для ребенка и, во-вторых, только у родителей есть возможность ежедневно закреплять формируемые навыки в процессе живого, непосредственного общения со своим малышом.

В течение года в детском саду проводится «День открытых дверей» для родителей. Они посещают все режимные Моменты и занятия, в том числе и логопедическое. В конце учебного года мы приглашаем взрослых на итоговое занятие-праздник, где дети демонстрируют знания, умения и навыки, приобретенные за это время.

Со старшими дошкольниками, помимо занятий по формированию лексико-грамматических категорий, я провожу занятия и по обучению грамоте.

Таким образом, благодаря тесному сотрудничеству педагогов, родителей и детей нам удается добиться самого главного — хороших результатов в развитии наших воспитанников.

Подготовила :учитель-логопед
Дурсенева Наталья Юрьевна

